



FORMATION : SESSION I

« ENCADRER UN ATELIER DE DANSE »

Le corps, le mien, le sien

du vendredi 12 avril 2013 à 19h

au dimanche 14 avril 2013 à 15h

Vogüe, Ardèche du sud (07)

www.lescargot.net



| TARIFS | Adhérents | Non adhérents |
|-----------------------------------|-------------|---------------|
| Frais Pédagogique | 50 € / pers | 80 €/pers |
| Frais restauration et hébergement | 50 €/pers | 80 € / pers |
| TOTAL | 100 €/pers | 160 €/pers |

Participation aux frais de déplacement
pour les adhérents

Contact, renseignements et inscription

Union Régionale des Foyers Ruraux

Rhône-Alpes

Tel : 04 75 94 38 50

urfr.rhone-alpes@mouvement-rural.org



FORMATION : SESSION I

« ENCADRER UN ATELIER DE DANSE »

Le corps, le mien, le sien

du vendredi 12 avril 2013 à 19h

au dimanche 14 avril 2013 à 15h

Vogüe, Ardèche du sud (07)

www.lescargot.net



| TARIFS | Adhérents | Non adhérents |
|-----------------------------------|-------------|---------------|
| Frais Pédagogique | 50 € / pers | 80 €/pers |
| Frais restauration et hébergement | 50 €/pers | 80 € / pers |
| TOTAL | 100 €/pers | 160 €/pers |

Participation aux frais de déplacement
pour les adhérents

Contact, renseignements et inscription

Union Régionale des Foyers Ruraux

Rhône-Alpes

Tel : 04 75 94 38 50

urfr.rhone-alpes@mouvement-rural.org



FORMATION : SESSION I

« ENCADRER UN ATELIER DE DANSE »

Le corps, le mien, le sien

du vendredi 12 avril 2013 à 19h

au dimanche 14 avril 2013 à 15h

Vogüe, Ardèche du sud (07)

www.lescargot.net



| TARIFS | Adhérents | Non adhérents |
|-----------------------------------|-------------|---------------|
| Frais Pédagogique | 50 € / pers | 80 €/pers |
| Frais restauration et hébergement | 50 €/pers | 80 € / pers |
| TOTAL | 100 €/pers | 160 €/pers |

Participation aux frais de déplacement
pour les adhérents

Contact, renseignements et inscription

Union Régionale des Foyers Ruraux

Rhône-Alpes

Tel : 04 75 94 38 50

urfr.rhone-alpes@mouvement-rural.org

Programme

Soirée vendredi 12 avril : accueil et présentation

Samedi 13 Avril 2013 :

Anatomie en lien avec la pratique de la danse

Intervenante : Sharmila Mukerji

Ostéopathe et danseuse

Durée : 3h d'atelier le matin

Contenu : Initiation à l'anatomie dans les mouvements de danse

Transmettre : pourquoi je transmets ? qu'est-ce que je transmets ?

Intervenante : Anne Laure Gueudret, professeur et chorégraphe, Cie Les Mobilettes

Durée : 3h d'atelier l'après midi

Contenu : Echanges de témoignages et réflexions

La danse est-elle seulement une activité physique ? Je danse pour "me dépenser" ou pour autre chose ?

- Nécessités et limites de la préparation du corps (échauffement) dans le cadre d'un cours de danse

- Mise en pratique : préparation d'un "mini-cours" pour le lendemain.

SOIREE : spectacle participatif et bal populaire avec surprises !!

Dimanche 14 avril 2013 :

Mise en situation de transmission

Intervenante : Anne Laure Gueudret

Durée : 3h d'atelier le matin

Contenu : transmission et analyse des cours préparés la veille.

Inscription avant le 15 mars 2013

Programme

Soirée vendredi 12 avril : accueil, présentation

Samedi 13 Avril 2013 :

Anatomie en lien avec la pratique de la danse

Intervenants : Sharmila Mukerji

Ostéopathe et danseuse

Durée : 3h d'atelier le matin

Contenu : Initiation à l'anatomie dans les mouvements de danse

Transmettre : pourquoi je transmets ? Qu'est-ce que je transmets ?

Intervenants : Anne Laure Gueudret, professeur et chorégraphe, Cie Les Mobilettes

Durée: 3h d'atelier l'après midi

Contenu : échanges de témoignages et réflexions

La danse est-elle seulement une activité physique ? je danse pour "me dépenser" ou pour autre chose ?

- Nécessités et limites de la préparation du corps (échauffement) dans le cadre d'un cours de danse

- Mise en pratique : préparation d'un "mini-cours" pour le lendemain

SOIREE: « spectacle participatif » et bal populaire avec surprises!!

Dimanche 14 avril 2013 :

Mise en situation de transmission

Intervenante : Anne Laure Gueudret

Durée : 3h d'atelier le matin

Contenu : transmission et analyse des cours préparés la veille.

Inscription avant le 15 Mars 2013

Programme

Soirée vendredi 12 avril : accueil, présentation

Samedi 13 Avril 2013:

Anatomie en lien avec la pratique de la danse

Intervenants : Sharmila Mukerji

Ostéopathe et danseuse

Durée : 3h d'atelier le matin

Contenu : Initiation à l'anatomie dans les mouvements de danse

Transmettre : pourquoi je transmets ? Qu'est-ce que je transmets ?

Intervenants : Anne Laure Gueudret, professeur et chorégraphe, Cie Les Mobilettes

Durée: 3h d'atelier l'après midi

Contenu : échanges de témoignages et réflexions

La danse est-elle seulement une activité physique ? je danse pour "me dépenser" ou pour autre chose ?

- Nécessités et limites de la préparation du corps (échauffement) dans le cadre d'un cours de danse

- Mise en pratique : préparation d'un "mini-cours" pour le lendemain

SOIREE: « spectacle participatif » et bal populaire avec surprises!!

Dimanche 14 avril 2013 :

Mise en situation de transmission

Intervenante : Anne Laure Gueudret

Durée : 3h d'atelier le matin

Contenu : transmission et analyse des cours préparés la veille.

Inscription avant le 15 Mars 2013